

<b>Ümumi məlumat</b>	<b>Fənnin adı, kodu və kreditlərin sayı</b>	AZLL 106, Müasir Azərbaycan dili 6 AKTS	
	<b>Departament</b>	Dillər və ədəbiyyatlar	
	<b>Proqram (bakalavr, magistr)</b>	Bakalavriat	
	<b>Tədris semestri</b>	Payız, 2024	
	<b>Fənni tədris edən müəllim(lər)</b>	Elza İsmayılova	
	<b>E-mail:</b>	elzaxanim@yahoo.com	
	<b>Telefon:</b>	0504603471 / (012) 3717969	
	<b>Mühazirə otağı/Cədvəl</b>	IV, VI günlər	
	<b>Məsləhət saatları</b>	Tələbələrlə razılaşdırılmış vaxtda	
<b>Prerekvizitlər</b>	<b>Yoxdur</b>		
<b>Tədris dili</b>	<b>Azərbaycan dili</b>		
<b>Fənnin növü (məcburi, seçmə)</b>	<b>Məcburi</b>		
<b>Dərslilər və əlavə ədəbiyyat</b>	<b>Əsas ədəbiyyat:</b>		
	<p>Axundov A. (1984). Azərbaycan dilinin fonetikasi. Bakı: Maarif.  Dəmirçizadə, Ə. (2007). Müasir Azərbaycan dili (fonetika, orfoepiya, orfoqrafiya). I hissə. Bakı: Şərq-Qərb.  Xəlilov B. (2013). Müasir Azərbaycan dili (fonetika, yazı, əlifba, qrafika, orfoqrafiya, orfoepiya). Bakı: Çap evi.  Qurbanov, A. (2010). Müasir Azərbaycan ədəbi dili. I cild. Bakı: Elm və təhsil  Qurbanov, A. (2019). Müasir Azərbaycan ədəbi dilinə dair praktikum. 2 cildə, I cild. Bakı. Müasir Azərbaycan dili. I cild (1978). Bakı: Elm.  Yusifov M. (2012). Azərbaycan dili fonetikasının əsasları. Bakı: Elm və təhsil.</p>		
<b>Dərslilər və əlavə ədəbiyyat</b>	<b>Əlavə ədəbiyyat:</b>		
	<p>Ağayeva F. (1978). Azərbaycan dilinin intonasiyası. Bakı.  Axundov, A. (1973). Müasir Azərbaycan dilinin fonemlər sistemi. Bakı: Maarif  Azərbaycan dilinin orfoqrafiya lüğəti (2021). Bakı: Elm.  Bəşirova A. (1994). Azərbaycan dilində vurğu. Bakı: Bakı Universiteti nəşriyyatı  Əhmədova, A. (2019). Azərbaycan dilindən praktikum. Bakı: Elm və təhsil.  Orfoqrafiya-orfoepiya lüğəti (2019). Bakı.  Veysəlov F. (1993). Fonetika və fonologiya məsələləri. Bakı: Maarif.</p>		
<b>Kursun veb saytı</b>			
<b>Tədris metodları</b>	<b>Mühazirə</b>	<b>Mühazirə</b>	
	<b>Qrup müzakirəsi</b>	<b>Qrup müzakirəsi</b>	
	<b>Praktiki tapşırıqlar</b>	<b>Praktiki tapşırıqlar</b>	
	<b>Praktiki məsələnin təhlili</b>	-	
	<b>Digər</b>	-	
<b>Qiymətləndirmə</b>	<b>Komponentləri</b>	<b>Tarix/son müddət</b>	<b>Faiz (%)</b>
	<b>Aralıq imtahanı</b>		<b>30</b>
	<b>Praktiki məsələ</b>		<b>-</b>
	<b>Fəallıq</b>	Fəallığa görə bal final imtahanından əvvəl yazılacaq.	<b>5</b>
	<b>Davamiyyət</b>	Davamiyyət bəli tələbənin dərslər- də ardıcıl iştirakına görə final imtahanından əvvəl yazılacaq.	<b>5</b>
	<b>Yoxlama yazı (İmla)</b>	Semestrin sonunda yerinə yetiriləcək.	<b>10</b>

	<b>Quiz</b>	Semestrin sonunda aparılacaq.	<b>10</b>
	<b>Final imtahanı</b>		<b>40</b>
	<b>Digər</b>		
	<b>Yekun</b>		<b>100</b>
<b>Kursun təsviri</b>	Bu kursda fonetika, onun məqsəd və vəzifələri, növləri, əhəmiyyəti, Azərbaycan dilinin fonetik quruluşu və fonemlər sistemi, fonetik transkripsiya, səs, səsin fiziki (akustik), fizioloji, ictimai əlamətləri, danışıq səsləri və onların təsnifi, Azərbaycan dilinin saitlər və samitlər sistemi, heca, vurğu, avazlanma, intonasiya, Azərbaycan dilində fonetik hadisə və qanunlar, yazı, əlifba, qrafika, orfoqrafiya, orfoepiya və s. öyrəniləcək.		
<b>Kursun məqsədləri</b>	Kurs müasir Azərbaycan dili fonetikasının əsaslarını tələbələrə öyrətmək üçün aşağıdakı məqsəd və vəzifələri həyata keçirməyi nəzərdə tutur: 1. Tələbələri Azərbaycan dilinin səs sisteminin özəlliyi, fənnin sahələri, digər elmlərlə əlaqəsi, fonem haqqında müxtəlif nəzəriyyələr və s. ilə bağlı tədqiqat yönümlü problemlərə istiqamət- ləndirmək; 2. Azərbaycan dilinin saitlər sisteminin ümumi və fərdi fonofizioloji xüsusiyyətləri, onların özəlliyi, tarixi, mənşəyi haqqında ətraflı məlumat vermək; 3. Azərbaycan dilinin samitlər sisteminin ümumi və fərdi fonofizioloji xüsusiyyətləri, onların özəlliyi, tarixi, mənşəyi ilə bağlı geniş bilgi vermək; 4. Azərbaycan dilindəki fonetik hadisə və qanunların mahiyyəti, onların başvermə səbəbləri, tarixi, dilin inkişafı və qorunmasındakı rolu, bu problemlə bağlı ən son araşdırmalar haqqında elmi-nəzəri məlumat vermək; 5. Heca və vurğunun mahiyyəti, bunların digər dillərdəki xüsusiyyətləri ilə tanışlıq, Azərbaycan dilində oynadıqları rol, dilimizdəki özəl cəhətləri və s. barədə biliklərin təqdimi; 6. Sintaqmatik fonetika, intonasiyanın mahiyyəti və tipləri barədə tələbələri bilgiləndirmək, onları bu sahənin daha dərinədən öyrənilməsinə yönəltmək.		
<b>Tədrisin (öyrənmənin) nəticələri</b>	Müasir Azərbaycan ədəbi dilinin fonemlər sistemi daha dərinədən mənimsəniləcək, Azərbaycan dilindəki səs sistemi, fonetik hadisə və qanunlar öyrəniləcək, ədəbi dilimizin tələffüz normaları izah ediləcək, Azərbaycan dilinin orfoqrafik qaydaları şərh olunacaq, yazı prosesində durğu işarələrinin yerli-yerində işlədilməsi bacarığı formalaşdırılacaq.		
<b>Qaydalar (Tədris siyasəti və davranış)</b>	<p><b>Fəallıq:</b> Fəallığa görə bal tələbənin müzakirələrdə iştirakına, semestr boyu həftəlik dərslər proqramına hazırlaşmasına, mövzularla əlaqəli verilən tapşırıqları yerinə yetirməsinə, yeni və əlavə ədəbiyyatlara göstərdiyi marağa görə verilir.</p> <p><b>Davamiyyət:</b> 1. Semestr ərzində tələbənin dərslərdə iştirakına görə bal verilir. Tələbə fənn üzrə bütün dərslərdə iştirak etdiyi halda ona 5 bal yazılır. 2. Davamiyyətə ayrılmış baldan üzrsüz buraxılan bir dərslər üçün 1 (bir) bal çıxılır. 3. Semestr ərzində fənn üzrə ayrılmış auditoriya saatlarının 25 faizindən çoxunda iştirak etməyən tələbə həmin fəndən imtahana buraxılmır.</p> <p><b>İmtahan haqqında:</b> 1. İmtahana hazırlaşarkən dərslərdə götürülmüş qeydləri öyrənməklə yanaşı, dərslərin iş planında göstərilmiş ədəbiyyatlara, o cümlədən başqa mənbələrə də müraciət etmək lazımdır. 2. İstifadə ediləcək ədəbiyyatın bir qismi tərəfimizdən təmin ediləcəkdir. 3. Aralıq və Final imtahanlarında suallar çalışmaları şəklində olacaqdır.</p>		
<b>Cədvəl (dəyişdirilə bilər)</b>			
<b>Həftə</b>	<b>Tarix (planlaşdırılmış)</b>	<b>Fənnin mövzuları</b>	<b>Dərslər / Tapşırıqlar</b>

1.	19.09.2024	Dil haqqında ümumi məlumat. Azərbaycan dilinin tarixi kökləri. Azərbaycan dilinin türk dilləri qrupundakı yeri. Müasir Azərbaycan ədəbi dilinin formaları.	Ə. Dəmirçizadə. Müasir Azərbaycan dili. I hissə (bundan sonra – Dəmirçizadə), s. 5-7 A. Qurbanov. Müasir Azərbaycan ədəbi dili. I cild (bundan sonra – Qurbanov), s. 8-22 B.Xəlilov. Müasir Azərbaycan dili (fonetika, yazı, əlifba, qrafika, orfoqrafiya, orfoepiya) (bundan sonra – Xəlilov), s. 3-14
2.	26.09.2024	Azərbaycan ədəbi dilinin fonetikasi, növləri, tədqiqat üsulları. Fonetik transkripsiya	Qurbanov, s. 47-53; Xəlilov, s.15-38 Çalışmalar üzərində iş
3.	3.10.2024	Səs, fizioloji mənbələri və əlamətləri. Danışq səsi və fonem anlayışı. Danışq səslərinin təsnifi	Dəmirçizadə, 8-13; Qurbanov, s. 47- 69; Xəlilov, s. 39-65 Çalışmalar üzərində iş
4.	10.10.2024	Müasir Azərbaycan ədəbi dilinin saitlər (vokalizm) sistemi, əsas xüsusiyyətləri. Azərbaycan ədəbi dilindəki samitlərin bölgüsü və əsas xüsusiyyətləri	Qurbanov, s. 70-77; Xəlilov, s. 66-88 Çalışmalar üzərində iş
5.	17.10.2024	Müasir Azərbaycan ədəbi dilinin samitlər (konsonantizm) sistemi. Azərbaycan ədəbi dilindəki samitlərin bölgüsü və əsas xüsusiyyətləri	Dəmirçizadə, 34-51; Qurbanov, s. 77- 83; Xəlilov, s. 89-94 Çalışmalar üzərində iş
6.	24.10.2024	Azərbaycan dilində fonetik hadisə və qanunlar	Qurbanov , s. 87-100; Dəmirçizadə, s. 99-122; Xəlilov, s.132 - 158
7.	31.10.2024	Nitqin fonetik parçaları. Müasir Azərbaycan ədəbi dilində heca, növləri və tipləri.	Qurbanov, s.100-104; Xəlilov, s. 110-131 Çalışmalar üzərində iş
8.	7.11.2024	Nitq parçalarının mənalı (fonosemantik) səslənməsi. Müasir Azərbaycan ədəbi dilində vurğu, növləri <b>Aralıq imtahanı</b>	Dəmirçizadə, s.135-137; Qurbanov, s. 104-108; Xəlilov, s. 158-179 Bədii ədəbiyyatdan nümunələr
9.	14.11.2024	Sintaqmatik fonetika. Avazlanma (intonasiya) və onun tərkib hissələri. Azərbaycan dilində intonasiyanın tipləri.	A. Axundov. Azərbaycan dilinin fonetikasi, s. 335-355; Xəlilov, s.181-193 Bədii ədəbiyyatdan nümunələr
10.	21.11.2024	Durğu (fasilə). Durğu işarələrinin növləri, işlənmə yeri və qaydaları haqqında	Xəlilov, s.197-211 Çalışmalar üzərində iş
11.	28.11.2024	Azərbaycan yazısı. Yazının əmələ gəlməsi və tipləri.	Xəlilov, s. 211- 216; Qurbanov, s.217-227
12.	5.12.2024	Əlifba haqqında ümumi məlumat Müasir Azərbaycan əlifbası. <b>Quiz (Sınaq imtahanı)</b>	Qurbanov, s. 137-155; Xəlilov, s. 197-231 Bədii ədəbiyyatdan nümunələr
13.	12.12.2024	Azərbaycan qrafikası haqqında ümumi məlumat. Müasir Azərbaycan əlifbasındakı hərflərin quruluş və formaları <b>Yoxlama yazı (imla)</b>	Dəmirçizadə, s. 212-248; Qurbanov, s. 158-163; Xəlilov, s. 227- 231 Çalışmalar üzərində iş
14.	19.12.2024	Orfoqrafiya haqqında məlumat. Azərbaycan orfo- qrafiyasının tarixi və prinsipləri. Orfoqrafiya qay- daları	Qurbanov, s. 166-185; Xəlilov, s. 231-268 Çalışmalar üzərində iş

15.	26.12.2024	Azərbaycan ədəbi dilinin orfoepiyası. Ədəbi tələffüzün mənbələri. Müasir Azərbaycan dili orfoepiyasının əsas qaydaları	Qurbanov, s. 110-125; Dəmirçizadə, s. 140-207; Xəlilov, s. 271- 299
		<b>Final imtahanı</b>	